

**Приложение № 2**  
**к основной образовательной программе**  
**основного общего образования**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**  
**Новомалыклинская средняя общеобразовательная школа**  
**имени Героя Советского Союза М.С. Чернова**  
**(МОУ Новомалыклинская СОШ)**

**СОГЛАСОВАНА**

Заместитель директора по УВР:



Тутарова С.Н.  
26.08.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

<b>Наименование курса внеурочной деятельности</b>	Искусство инфографики
<b>Направление развития личности школьника, в рамках которого будет реализовываться программа внеурочной деятельности</b>	Общекультурное
<b>Возраст школьников: указание параллели, класса</b>	9 класс
<b>Количество часов – недельных и годовых</b>	1 раз в неделю, 33 часа в год
<b>Сведения об учителях- разработчиках рабочей программы (одного или нескольких)</b>	Тутарова Галина Федоровна

## **1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **1.1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### **Личностные результаты освоения курса внеурочной деятельности.**

При освоении данной программы учащиеся должны достигнуть следующих личностных результатов:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за Родину, прошлое и настоящее, знание истории, культуры своего народа;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах;
- 6) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- 7) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- 8) развитие специфических способностей мышления, необходимых для репрезентативной деятельности:
  - развитие знаково-символического мышления,
  - развитие способностей к схематизации явлений, абстрагированию и редукции,
  - развитие способностей к созданию визуальных метафор,
  - развитие творческой воли,
  - развитие фантазии,
  - оценивать свою точку зрения объективно,
  - учитывать разные точки зрения и находить компромиссное решение.

#### **Метапредметными результатами освоения данной программы являются:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач, умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной деятельности;
- 5) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать;
- 6) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключения (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) смысловое чтение;
- 8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;
- 10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

**Предметными результатами освоения данной программы являются:**

- 1) формирование представлений об основах художественного творчества как одной из основных форм познания мира; формирование основ художественной культуры обучающихся; развитие эстетического видения окружающего мира, наблюдательности, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса;
- 2) получение непосредственного опыта художественного самовыражения;
- 3) знакомство с языком визуальной культуры;
- 4) освоение графических средств выражения, форм графической организации информации, коммуникативных возможностей цветовой символики;
- 5) получение навыков проектного мышления, включающего в себя навыки пространственного воображения;
- 6) получение навыков образного мышления, навыков систематизации информации, перевода её в знаковую форму;
- 7) приобретение навыков поэтапного проектного моделирования (изучение и анализ проектной ситуации); творческий поиск, выраженный в эскизной работе; разработка деталей и фрагментов; увязывание всех элементов в единую художественно-целостную композицию;

- 8) приобретение опыта работы с различными графическими материалами и в разных техниках, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация).

### **1.2. Форма контроля и проверки достижений ожидаемых результатов**

В качестве текущего контроля используются опросы учащихся во время занятий.

В качестве промежуточной аттестации применяется защита практических работ с последующим обсуждением в группе.

Результаты реализации рабочей программы: выставка практических работ учащихся, защита проектов.

## **2. Содержание курса внеурочной деятельности**

### **Содержание учебного курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

#### **Раздел 1. Инфографика со смыслом.**

Угроза клипового мышления. Анатомия чувств человека. Форматы подачи информации. Что такое инфографика. Классификация инфографики: по целям и форматам. Классификация инфографики: по типам и способам визуализации. Архитектор Смыслов. Как понять непонятное? Инфографика со смыслом. Данные и знания. Смысл и концепция.

**Вид деятельности:** познавательная деятельность.

**Формы организации деятельности:** беседа, индивидуальные аналитические и творческие домашние задания с обсуждением результатов в группах (представление результатов в форме инфографики), совместная работа в группах, просмотр видеофрагментов.

#### **Раздел 2. Архитектоника Смыслов.**

Смысло-графический словарь. Школьный доклад с помощью инфографики. Бриф - ответы на специальные вопросы. Структура выступления. Матрица смыслов и черновой план сценария. Сценарий черновик. Сценарий: первая редакция. Сценарий: финальная версия. Подготовка к созданию презентации доклада. Эскиз-раскадровка. Создаем первый слайд. Название и шрифт. Цветовая палитра. Визуальные акценты.

**Вид деятельности:** познавательная деятельность.

**Формы организации деятельности:** беседа, индивидуальные аналитические и творческие домашние задания с обсуждением результатов в группах (представление результатов в форме инфографики), совместная работа в группах, просмотр видеофрагментов.

#### **Раздел 3. Обучение в стиле инфографики.**

Эмоциональный окрас слов. Функциональный смысл слов. Разные точки зрения. Как инфографика помогает в учёбе. Командная работа с текстом доклада. Как избежать конфликтов во время подготовки к публичному выступлению. Публичная защита доклада. Принципы создания обучающего курса. Принципы проведения обучающего курса.

**Вид деятельности:** познавательная деятельность.

**Формы организации деятельности:** беседа, индивидуальные аналитические и творческие домашние задания с обсуждением результатов в группах (представление результатов в форме инфографики), совместная работа в группах, просмотр видеотрегментов, публичные выступления.

### 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Название раздела	Общее количество часов	Из них	
			Часы аудиторных занятий	Часы внеаудиторных занятий
1.	Инфографика со смыслом	12 ч	12 ч	0 ч
2.	Архитектоника слыслов	14 ч	14 ч	0 ч
3.	Обучение в стиле инфографики	7 ч	7 ч	0 ч
Итого:		33 ч	33 ч	0 ч